


«УТВЕРЖДАЮ»  
Заместитель Министра культуры  
Российской Федерации  
  
Н.П. Овсиенко

ПОЛОЖЕНИЕ  
об Общероссийском конкурсе  
«Лучшая детская школа искусств»

1. Общие положения

1.1. Учредителем Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств» (далее - Конкурс) является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Конкурс проводится с целью реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»; распоряжения Правительства Российской Федерации от 6 июля 2018 г. № 1375-р План основных мероприятий до 2020 года, проводимых в рамках Десятилетия детства; Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю. Голодец от 27 мая 2015 г. № 3274п-П8, Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

Конкурс направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление молодых дарований, поддержку детских школ искусств (далее - ДШИ).

1.3. Конкурс проводится среди ДШИ (за исключением ДШИ, которые были признаны победителями конкурса «50 лучших детских школ искусств» в 2017-2018 годах), отвечающих всем следующим требованиям:

- относящихся к ведению муниципальных образования и органов управления культурой субъектов Российской Федерации, функционирующих как самостоятельные юридические лица (не входящих в структуру образовательных учреждений высшего образования и профессиональных образовательных учреждений);

- достигших высоких результатов в обучении детей, подготовивших лауреатов и дипломантов всероссийских и международных конкурсов; активно принимающих участие в мероприятиях всероссийского и международного уровней; внедряющих авторские методики, инновационные педагогические технологии;

- реализующих дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусств по одному или нескольким направлениям:

музыкальное искусство;

изобразительное искусство;

хореографическое искусство;

театральное искусство;

декоративно-прикладное творчество;

дизайн; архитектура; цирковое

искусство.

## 2. Порядок проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится в два тура:

1-й тур – заочный, проводится по предоставленным информационным текстовым и видео-материалам;

2-й тур – очный, проводится в форме выездного ознакомления с деятельностью ДШИ и открытой для зрителей презентации результатов работы

школы – концертного / театрального / выставочного показа в театрально-концертном / выставочном зале на собственной базе непосредственно в федеральных округах с участием выездного жюри.

2.2. Для участия в 1 туре необходимо предоставить текстовый материал и видео-презентацию, в которых полно и убедительно представлены достижения ДШИ за последние 5 лет.

2.2.1. Текстовый материал должен содержать отчёт о проведённых за прошедшие месяцы 2019 года мероприятиях, которые свидетельствуют о выполнении ДШИ важнейших задач:

- привлечение детского населения к творчеству;
- выявление одаренных детей;
- укрепление творческих связей с другими учебными заведениями;
- сотрудничество с учреждениями культуры и искусства города, области (края, республики);
- проведение просветительской работы через пропаганду лучших образцов отечественной культуры;
- перечень конкурсов, фестивалей, смотров, выставок регионального, федерального, международного уровней, в которых учащиеся ДШИ принимали участие и становились победителями за последние два года;
- сведения о преподавателях ДШИ - победителях Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств»; учащихся ДШИ - победителей Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» за последние три года, с указанием года участия в конкурсах (при наличии);
- сведения об инновационных и экспериментальных программах и учебно-методических разработках преподавателей ДШИ, используемых в образовательном процессе (при наличии).

Текстовый материал должен быть иллюстрирован фотографиями и афишами мероприятий.

2.2.2. Видео-презентация (в формате MP4) должна демонстрировать различные виды деятельности ДШИ с обязательным представлением всех

имеющихся творческих коллективов (кружков, секций, объединений и др). Сведения об образовательной организации (год создания, реализуемые программы, исторические сведения, статистические данные) должны быть размещены на сайте ДШИ в разделе «Сведения об образовательной организации».

2.3. При рассмотрении материалов, представленных для участия в 1-ом туре, жюри учитывает следующие характеристики деятельности ДШИ:

- выполнение школой миссии культурно-образовательного центра в зоне влияния (микрорайоне, посёлке городе);
- вовлечённость детского населения прилегающих территорий в мероприятия ДШИ;
- сотрудничество ДШИ с общеобразовательными школами, проведение совместных мероприятий;
- привлечение к участию в мероприятиях ДШИ деятелей искусства и культуры;
- активность использования массовых форм работы (деятельность творческих коллективов);
- применение в образовательном процессе эффективных авторских методик обучения;
- построение реализуемых образовательных программ в соответствии с требованиями, предъявляемыми к обучающимся в ФГТ по предпрофессиональным программам в области искусств;
- соответствие реализуемых образовательных программ целям и задачам, выполняемым общеразвивающими программами в области искусств.

2.4. К участию во 2-ом туре конкурса допускается не более 10 детских школ искусств.

2.4.1. 2-ой тур Конкурса проходит в федеральных округах с участием выездного жюри. Выездное жюри назначается Оргкомитетом конкурса из числа выдающихся деятелей искусства и культуры, руководителей образовательных учреждений федерального подчинения области культуры и искусства.

2.4.2. Во 2-ом туре жюри проводит анализ - оценку деятельности ДШИ путем:

- посещения предложенных школой 3 открытых уроков по направлениям;
- посещения открытого мероприятия - презентации деятельности школы.

2.5. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

2.6. Для участия в конкурсе необходимо в срок до 15 ноября 2019 г. направить следующие документы:

- анкету-заявку (таблица 1);
- текстовый материал в соответствии с п. 2.2.1;
- видео-презентацию в формате MP4 в соответствии с п. 2.2.2;
- сведения о контингенте (количество обучающихся) за последние три учебных года с разбивкой по программам, бюджетной и платной формам обучения (таблица 2);
- сведения об обучающихся, отчисленных из учебного заведения, в количественном (чел.) и процентном (%) соотношении к общему контингенту обучающихся за последние три учебных года (за исключением выпускников, окончивших детскую школу искусств (таблица 3);
- сведения о количестве выпускников, в том числе продолживших образование по профессиональным образовательным программам в области культуры и искусства за последние три учебных года по отношению к общему количеству выпускников (чел., % (таблица 4)).

2.7. Пакет документов необходимо направить на электронную почту [konkurs.mkrf-2019@yandex.ru](mailto:konkurs.mkrf-2019@yandex.ru) (с использованием, при необходимости, онлайн-сервисов хранения больших файлов). После отправки электронного письма необходимо получить ответное письмо-подтверждение об успешной обработке заявки.

### 3. Награждение победителей

3.1. Лауреаты Конкурса награждаются дипломами, денежными призами (сумма премии составляет 295 000 (Двести девяносто пять тысяч) рублей, с учетом НДС.

3.2 Лауреатами Конкурса могут быть не более 5 ДШИ.

3.3. Фрагменты лучших видео-презентаций образовательных организаций могут быть использованы в творческих проектах, проводимых Минкультуры России.

Таблица 1

## АНКЕТА-ЗАЯВКА

Полное наименование образовательной организации в соответствии с уставом	
Наименование учредителя образовательной организации	
Руководитель образовательной организации (Ф.И.О. полностью)	
Е-mail образовательной организации. Контактные телефоны директора, бухгалтерия	
Адрес сайта образовательной организации в сети Интернет	
Почтовый индекс, адрес образовательной организации	

Таблица 2

Вид программы	Количество обучающихся (чел.)		
	2016-2017 уч. год	2017-2018 уч. год	2018-2019 уч. год
Бюджетная форма обучения			
1.			
2.			
3.			
Всего			
Платная форма обучения			
1.			
Всего			
Итого			

Таблица 3

Учебный год	Количество обучающихся (чел.)	Количество отчисленных (чел.)	Соотношение обучающихся, отчисленных из учебного заведения, к общему контингенту обучающихся, в %
2016-2017			
2017-2018			
2018-2019			
Итого			

Таблица 4

Учебный год	Количество выпускников (чел.)	Выпускники, продолжившее образование по профессиональным программам в области культуры и искусства (чел.)	Соотношение выпускников, продолживших образование по профессиональным образовательным программам в области культуры и искусства, к общему количеству выпускников, в %
2016-2017			
2017-2018			
2018-2019			
Итого			